



ANLÄSSLICH DES  
GLE-KONGRESSES IN DRESDEN

Freitag  
27. April 2018

# ORGELKONZERT



**GLE International**  
Gesellschaft für Logotherapie  
und Existenzanalyse

[www.frauenkirche-dresden.de](http://www.frauenkirche-dresden.de)

# Programm

27. April | Freitag | 21:00 Uhr

---

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Präludium D-Dur** BWV 532

Begrüßung und Vorstellung der Frauenkirche

**Frauenkirchenpfarrer Sebastian Feydt**

Geschäftsführer der Stiftung Frauenkirche Dresden

Johann Sebastian Bach

**Concerto d-Moll** nach Antonio Vivaldi BWV 596

I. Einleitung – Grave – Fuga

II. Largo con spiccato

III. Allegro

César Franck (1822 – 1890)

**Choral Nr. 1, E-Dur**

Samuel Kummer (1968\*)

Fantasie über »**Ein feste Burg ist unser Gott**« – 500 Jahre Reformation

*Uraufgeführt am 8. September 2017*

*anlässlich der Orgeleinweihung des Dresdner Kulturpalasts*

---

ORGEL

**FRAUENKIRCHENORGANIST SAMUEL KUMMER**



## Samuel Kummer

1968 in Stuttgart geboren, studierte er Kirchenmusik an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. In den Orgelklassen von Lohmann, Bossert und Jacob erarbeitete er sich ein breites Repertoire. Seine außergewöhnlichen Fähigkeiten als Orgel improvisator, für welche er ausgezeichnet wurde, konnte er u.a. bei Seifen vertiefen. Wichtige Impulse erhielt er auf Meisterkursen bei Alain, Latry, Fagius und Ghielmi. Seit 1988 konzertiert Samuel Kummer in vielen Europäischen Ländern, Mittelamerika, den USA und Japan. Er war u. a. zu Gast in den Domen und Kathedralen zu Versailles, Brüssel, Antwerpen, Riga, Zürich, Köln, Berlin, München, Regensburg, Ulm, Mexico City, Guatemala City und Tokyo sowie im Mormon

Tabernakle Salt Lake City, im Tschai-kowsky-Konservatorium Moskau, in der Philharmonie St. Petersburg und in den bedeutendsten Konzertsälen Tokyos (Opera City, Suntory Hall). Er trat bei renommierten Festivals wie dem Lucerne Festival, dem Styriarte Festival sowie bei den Hildebrandt-Tagen in Naumburg auf. Als Solist konzertierte er zusammen mit der Russischen Staatsphilharmonie, der Staatskapelle Dresden und der Dresdner Philharmonie. Anlässlich der Einweihung der Eule-Orgel im Kulturpalast Dresden am 8. September 2017 führte Samuel Kummer erstmals seine Fantasie für Orgel über »Ein feste Burg ist unser Gott« auf. Samuel Kummer ist Preisträger internationaler Orgelwettbewerbe wie dem »Concours L' Europe et L' Orgue« in Maastricht (1. Preis) sowie dem »Internationalen Orgelwettbewerb Odense«. Nach siebenjähriger Tätigkeit als Bezirkskantor in Kirchheim unter Teck wurde Kummer 2005 an die Frauenkirche zu Dresden berufen, wo er nahezu täglich bei Andachten und Gottesdiensten zu hören ist und für die gesamte Orgelmusik verantwortlich ist. Seit 2007 ist Kummer Lehrbeauftragter für Orgel improvisation und Literaturspiel an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden. Seine CDs mit Orgelwerken von Bach und Duruflé sowie Vierne, Symphonie Nr. 3 und Nr. 5 (Diapason d'Or 9/2008) ernteten einhelliges Lob in der nationalen und internationalen Fachpresse. Die Zusammenarbeit mit Rundfunksendern wie dem MDR, BR und dem WDR ergänzt seine Tätigkeit an der Frauenkirche.

# Musik erleben

---

In der Frauenkirche wird eine reiche Musiktradition gepflegt. Johann Sebastian Bach gab an der Silbermannorgel ein Konzert. Richard Wagner komponierte eigens ein Werk für die Frauenkirche. Heute zählt die Kirche mit mehr als 100 Konzerten, Geistlichen Sonntags- und Orgelmusiken zu den festen Größen der Musikwelt. Der imposante Kirchraum wird zu einem beeindruckenden Klangraum, wenn Orgelwerke sowie Chor- und Orchestermusik erklingen. Von der Renaissance bis zur Moderne, von aufstrebenden Newcomern bis zu etablierten Größen der Klassikszene reicht das musikalische Spektrum. Sowohl die eigenen Chöre und das ensemble frauenkirche dresden als auch international renommierte Gastsolisten, Dirigenten und Orchester konzertieren unter dem barocken Kuppelbau der Frauenkirche.



## LEBEN IN DER FRAUENKIRCHE

<b>So</b>	11:00 Uhr	Gottesdienst mit vokaler Kirchenmusik
<b>So</b>	18:00 Uhr	Gottesdienst mit instrumentaler Kirchenmusik
<b>Mo – Sa</b>	12:00 Uhr	Orgelndachten mit zentraler Kirchenführung
<b>Mo – Mi + Fr</b>	18:00 Uhr	Orgelndachten mit zentraler Kirchenführung

## STIFTUNG FRAUENKIRCHE DRESDEN

Georg-Treu-Platz 3 | 01067 Dresden

**Telefon** +49 (0) 351.656 06-100

**E-Mail** [stiftung@frauenkirche-dresden.de](mailto:stiftung@frauenkirche-dresden.de)

## SPENDENKONTO COMMERZBANK AG

**IBAN** DE 60 8508 0000 0459 4885 00

**BIC** DRES DE FF 850

[www.frauenkirche-dresden.de](http://www.frauenkirche-dresden.de)